



Дмитровский Вестник

общественно - политическая газета

www.infodmitrov.ru

Вторник, 16 июня 2009 г., № 73 (14401)

ОБЪЯВЛЕНИЯ

»»» **СТР. 2**

КУЛЬТУРА

»»» **СТР. 3-6**

РАБОТА, УСЛУГИ, УЧЁБА

Полезная информация для вас

»»» **СТР. 7-8**

спартакиада



Фото Юрия БАРИСОВА

СИЛЬНЫЕ, СМЕЛЫЕ, ЛОВКИЕ

ТРАДИЦИОННАЯ СПАРТАКИАДА ЛЕТНИХ ЗАГОРОДНЫХ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЕЙ ДМИТРОВСКОГО РАЙОНА ПРОШЛА НАКАНУНЕ ДНЯ РОССИИ НА СТАДИОНЕ «ЛОКОМОТИВ»

ОЛГА СОКОЛОВА

Эти весёлые соревнования стали уже традиционными для летнего отдыха детей и подростков, и проводятся ежегодно более пятнадцати лет. Организаторами всегда выступают управление образования Дмитровского района и районный комитет по физической культуре, спорту и туризму.

Всего же в соревнованиях приняли участие 20 оздоровительных лагерей, организованных при школах района. Детей-участников мероприятия было 275.

На спартакиаде было четыре этапа соревнований, которые предстояло пройти каждой команде: бег на 60 и 300 метров, прыжки в длину и метание теннисного мяча.

Кстати, кто думает, что так просто взять и закинуть подальше теннисный мяч легко, то ошибается. Небольшие мячики

достаточно лёгкие, и «заставить» его полететь как можно дальше не так уж и просто.

Поговорив с детьми, мы узнали, что главным для них стало всё-таки участие, а совсем не стремление показать высокие спортивные результаты. И удовольствие от того, что полдня ребята провели на стадионе, они получили.

Непосредственно на спартакиаде были награждены победители в личном зачёте. Назовём тех, кто занял первые места.

Бег на 60 метров. Старшая группа: Юрий Чибисов и Екатерина Вольнова (Дмитровская школа № 3). Младшая группа: Игорь Порицкий (Синьковская школа № 1) и Настя Яковлева (Дмитровская школа № 9).

Бег на 300 метров. Старшая группа: Сергей Куликов (Яхромская школа № 3) и Вера Пущыркова (Дмитровская школа № 9). Младшая группа: Виктор Максимов (Дмитровская

школа № 9) и Юлия Малеева (Дмитровская школа № 2).

Прыжки в длину. Старшая группа: Николай Федюшкин (Яхромская школа № 1) и Софья Конищева (гимназия «Дмитров»). Младшая группа: Вадим Смирнов (Дмитровская школа № 11) и Настя Яковлева (Дмитровская школа № 9).

Метание мяча. Старшая группа: Николай Федюшкин (Яхромская школа № 1) и Екатерина Вольнова (Дмитровская школа № 3). Младшая группа: Кирилл Попадченко (Дмитровская школа № 2) и Дарья Болдина (Яхромская школа № 1).

А итоги командного зачёта стали известны только через сутки, так как судьям пришлось обработать немало протоколов. Итак, победителем спартакиады детских оздоровительных лагерей стали в старшей группе: Яхромская школа № 3, в младшей группе: Дмитровская школа № 9.

НОВОСТИ

ЗАВЕРШАЕТСЯ СТРОИТЕЛЬСТВО ФИЗИКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА В ИКШЕ

В Дмитровском муниципальном районе завершаются работы по строительству физкультурно-оздоровительного комплекса в посёлке Икша. Спортивный комплекс предназначен для учебно-тренировочных занятий баскетболом, волейболом, малым и большим теннисом и для проведения соревнований городского уровня.

Разноуровневое одно-двухэтажное здание спорткомплекса с размерами 54 на 24 метра включает в себя: универсальный спортивный зал 42 на 24 метра с трибунами на 100 зрительских мест, комнату для хранения инвентаря, раздевалки с душевыми и санузлами, медицинский кабинет, административные помещения – на первом этаже; зал 12 на 6 метров для занятий хореографией, ритмикой, гимнастикой, раздевалки с душевыми и санузлами, административные помещения – на втором этаже.

Финансирование строительства объекта осуществляется за счёт внебюджетных источников. Функции заказчика выполняет Дмитровское управление капитального строительства и ремонта.

Ввод объекта в эксплуатацию планируется до конца текущего года.

По сообщению Министерства строительного комплекса Московской области.

НА ТРАССАХ ПОДМОСКОВЬЯ ПОЯВИТСЯ ОКОЛО 50-ТИ ВИДЕОКАМЕР

На федеральных трассах, которые проходят через Московскую область, до конца года планируется установить около 50-ти видеокамер.

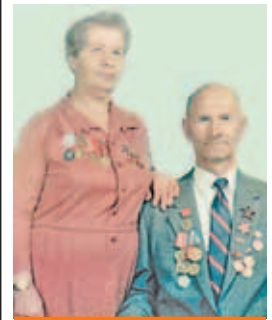
Часть из них в девяти районах Подмосковья заработает уже в течение ближайшего месяца. Теперь вся информация о нарушениях будет сконцентрирована в постоянном центре, который планируется открыть 3 июля в здании ГИБДД Одинцово.

По данным начальника управления ГИБДД Московской области Сергея Сергеева, с прошлого лета за год в Подмосковье около 42-х тысяч водителей были оштрафованы за нарушения Правил дорожного движения, зафиксированных видеокамерами.

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ

ВETERAN

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК



ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ С ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ КОМИТЕТА ПО ТРУДУ И ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ РАГОЗИНЫМ ЮРИЕМ ИГОРЕВИЧЕМ

19 июня председатель Комитета по труду и занятости населения Московской области Ю. И. Рагозин проведёт пресс-конференцию в сети Интернет. Вопросы можно присылать по адресу conf@minpech.ru
Бесплатный телефон горячей линии: 8-800-200-55-10.

Управление здравоохранения приглашает всех работников здравоохранения на торжественное собрание и праздничный концерт в честь Дня медицинского работника, которые состоятся в районном Дворце культуры 17 июня 2009 года в 14.00.

ВТОРНИК – 18.10
ПРЯМОЙ ЭФИР
Тел. 4-24-74

РТВ ПОДМОСКОВЬЕ
РАДИО ДМИТРОВА 102,8 FM

Гость студии:
В. В. ГАВРИЛОВ,
глава Дмитровского
муниципального
района



ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПАЦИЕНТА
ПРИ ОБРАЩЕНИИ ЗА МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩЬЮ

В соответствии со статьями 30-33 Основ законодательства Российской Федерации об охране здоровья граждан и статей 6 Закона РФ «О медицинском страховании граждан в Российской Федерации» при обращении за медицинской помощью и её получении пациент имеет следующие права.

Право на уважительное и гуманное отношение медицинского и обслуживающего персонала. Уважение и гуманность медиков по отношению к пациентам подразумевают под собой уважение пациента как личности, которая в связи с заболеванием претерпевает определённые сложности. Чувство сострадания по отношению к отдельно взятому пациенту, позволяющее последнему почувствовать, что причина обращения за медицинской помощью близка и понимается врачом и что он предпримет все усилия, чтобы помочь пациенту.

Право выбирать медицинское учреждение и врача в соответствии с договором ОМС. Пациенту предоставлено право лечиться у специалиста, к которому он относится с большей степенью доверия. Для этого, при согласии выбранного Вами врача, достаточно обратиться письменно с заявлением к главному врачу своей поликлиники. При решении вопроса о госпитализации Вы также можете воспользоваться правом на выбор лучшего медицинского учреждения. Обсудите выбор стационара со своим лечащим врачом, посоветуйтесь с врачом-экспертом страховой компании.

Право на обследование, лечение и содержание в условиях, соответствующих

санитарно-гигиеническим требованиям. Указанное право пациента реализуется посредством создания в лечебно-профилактическом учреждении условий, безопасных с позиции санитарных правил и норм. Объем диагностических и лечебных мероприятий пациенту определяет лечащий врач. Все мероприятия, связанные с оказанием медицинской помощи, назначаются и производятся при наличии соответствующих медицинских показаний. В амбулаторно-поликлинических учреждениях возможна очередность приёма плановых больных, проведения назначенных диагностических исследований и лечебных мероприятий, посещение больного на дому производится в течение шести часов с момента поступления вызова. Госпитализация в стационар проводится по клиническим показаниям при наличии направления от лечащего врача или врача скорой помощи. Возможно наличие очередности на плановую госпитализацию, которая должна осуществляться в оптимальные сроки, но не позднее одного месяца со дня получения направления на госпитализацию. Граждане при госпитализации размещаются в палатах на четыре и более мест.

Право на проведение по просьбе пациента консилиума врачей и консультации специалистов. Пациент или его законные представители имеют право обратиться к администрации лечебного учреждения для организации консилиума или консультации специалистов, если они не удовлетворены результатами оказания медицинской помощи

или считают оказанную медицинскую помощь недостаточной.

Право на облегчение боли, связанной с заболеванием и (или) медицинским вмешательством доступными способами и средствами. Установленное законом право пациента предусматривает обязанность медицинского персонала доступными способами и средствами облегчать боль. В то же время врач обязан обратить внимание пациента на проблемы, возникающие при употреблении с целью устранения боли сильных содержащих наркотики обезболивающих лекарственных средств.

Право на сохранение в тайне информации о факте обращения за медицинской помощью, о состоянии здоровья, диагнозе и иных сведениях, полученных при его обследовании и лечении. Закон запрещает разглашение сведений, составляющих врачебную тайну, лицами, которым они стали известны при обучении, исполнении профессиональных, служебных и иных обязанностей, за исключением случаев, специально оговорённых законом. Главная правовая норма в отечественном законодательстве, регулирующая врачебную тайну – статья 61 Основ законодательства Российской Федерации об охране здоровья граждан.

Право на информированное добровольное согласие на медицинское вмешательство. Необходимым предварительным условием медицинского вмешательства является информированное добровольное согласие гражданина. Лечащий врач обязан сообщить пациенту в

доступной форме объективную информацию о всех медицинских манипуляциях, которые необходимо провести для оказания ему медицинской помощи, а также о возможном риске развития неблагоприятных последствий, о наличии альтернативных методов лечения и их эффективности. Пациент со своей стороны должен дать согласие на проведение медицинского вмешательства, о чём делается запись в истории болезни.

Право на отказ от медицинского вмешательства. Если пациент не согласен с проведением предложенного ему лечения или обследованием, он имеет право отказаться от него, что должно быть отражено в письменной форме в истории болезни.

Право на получение информации о своих правах, обязанностях, состоянии своего здоровья. Лечащий врач должен предоставить пациенту полную информацию о его правах, обязанностях и состоянии его здоровья. Информировать пациента о возможности оказания ему помощи в рамках Московской областной Программы государственных гарантий оказания гражданам Российской Федерации бесплатной медицинской помощи и условия предоставления платных медицинских услуг.

Право получать бесплатные медицинские услуги, соответствующие по объёму и качеству условиям программы обязательного медицинского страхования. Правительством Московской области ежегодно утверждается Программу государственных гарантий оказания гражданам Российской Федерации бесплатной медицинской помощи, которая предусматривает виды и объёмы бесплатной медицинской помощи, оплачиваемой либо из бюджетных средств, либо из средств обязательного медицинского страхования. Если в госу-

дарственном медицинском учреждении Вам предлагают заплатить за обследование или лечение, назначенное лечащим врачом, позвоните в свою страховую компанию (**бесплатный телефон «горячей линии» ЗАО «МАКС-М» – 8-800-555-50-03**) и удостоверьтесь, что данная услуга действительно может быть оказана Вам только на платной основе.

Пациенты должны знать, что страховая медицинская компания оплачивает в рамках Московской областной программы обязательного медицинского страхования расходы лечебно-профилактических учреждений на заработную плату медицинского персонала, начисления на оплату труда, приобретение медикаментов и перевязочных средств при лечении в стационаре, продуктов питания, мягкого инвентаря, медицинского инструментария, реактивов, химикатов и прочих материальных запасов, расходы по оплате стоимости лабораторных и инструментальных исследований, даже если они проводятся в других учреждениях (при отсутствии своей лаборатории и диагностического оборудования), а также расходы по оплате организации питания.

Старайтесь при каждом случае, когда в государственном медицинском учреждении предлагают оплатить услуги, советуйтесь со страховой компанией, потому что далеко не всегда удаётся вернуть потраченные Вами деньги.

Право на возмещение ущерба в случае причинения вреда его здоровью при оказании медицинской помощи. В случае нарушения прав граждан в области охраны здоровья вследствие недобросовестного выполнения медицинскими и фармацевтическими работниками своих профессиональных обязанностей, повлекшего причинение вреда здоровью

граждан или их смерть, виновные обязаны возместить потерпевшим ущерб в объёме и порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Право на допуск к пациенту адвоката или иного законного представителя для защиты его прав, а также священнослужителя для отправления религиозных обрядов, также гарантируется Российским законодательством.

Наравне с правами у пациента есть и обязанности.

Пациент обязан соблюдать распорядок дня, чистоту и порядок в помещениях, находиться во время врачебных обходов в палате, не курить, не употреблять алкоголь, не играть в азартные игры, не нарушать общественный порядок, неухоженительно соблюдать предписания врача относительно приёма лекарственных средств, режима и диеты, которые рекомендованы пациенту в связи с его заболеванием.

Квалифицированную консультацию по вопросам прав и обязанностей застрахованных граждан можно получить, позвонив на горячую линию по телефону **8-800-555-50-03 ежедневно с 8.00 утра до 20.00 вечера.** Все звонки бесплатные для абонентов любых телефонов.

Гарантией получения бесплатной медицинской помощи в объёме действующей Московской областной программы ОМС является полис обязательного медицинского страхования. По вопросам получения полиса обязательного медицинского страхования можно обратиться в Дмитровский территориальный отдел ЗАО «МАКС-М» по адресу: г. Дмитров, ул. Космонавтов, д. 1А (телефон: **5-48-64**).

Медицинская акционерная страховая компания ЗАО «МАКС-М».

информация

УВАЖАЕМЫЕ РЕКЛАМОДАТЕЛИ!

Теперь Вы можете подать объявление в нашу газету, не приезжая к нам в офис. Для этого надо совершить ряд несложных действий:

1. Скачать с нашего сайта бланк заказа объявления.
2. Заполнить его (обязательно оставить контактный телефон).
3. Отправить заказ нам на электронный адрес: dmitrovvestnik@mail.ru.
4. Оплатить объявление в любом отделении банка (сумму мы рассчитаем и сообщим Вам по электронной почте или по телефону, бланк с реквизитами можно скачать с нашего сайта).
5. Отправить нам копию квитанции (можно тоже электронной почтой или по факсу: 4-30-22, 7-97-60, 993-97-60).

И ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ – В ПЕЧАТИ!

О ПРИСВОЕНИИ НАЗВАНИЯ УЛИЦЕ

В отдел архитектуры и градостроительства администрации Дмитровского муниципального района Московской области поступило предложение о присвоении названия улице в западной части д. Надеждино, городское поселение Дмитров Дмитровского района Московской области.

К обсуждению предлагается название:

Улица: Солнечная.

Предложение поступило от Дядьковского отдела по решению вопросов местного значения территории – структурного подразделения администрации Дмитровского муниципального района Московской области и застройщиков новой индивидуальной застройки.

С предложениями и пожеланиями обращаться в отдел архитектуры и градостроительства администрации Дмитровского муниципального района Московской области по адресу: г. Дмитров, Торговая площадь, д. 1. Срок обсуждения – 2 недели со дня опубликования в газете «Дмитровский вестник».

Главный архитектор Дмитровского муниципального района Московской области
В. И. БЛИНОВ.

С-Петербург еженедельно (автобус, ж/д), Карелия, Соловки (ж/д, теплоход), однодневные экскурсионные: Суздаль, Селигер, Ярославль и паломнические туры, отдых у моря (возможно автобусом). Египет, Болгария, Турция, Греция, Хорватия. Скидки. Горящие предложения в ДМИТРОВСКОМ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ. Тел: 7-86-15, 4-30-06, 993-99-77 (здание «Юности», проходная, 1 этаж).

УСЛУГИ САНТЕХНИКА без выходов, все виды работ, закупка и доставка материалов. Тел.: 3-35-05, 8-903-547-44-11.

18.06.2009 года с 14.00 до 15.00 проводится квартальная техническая проверка централизованной системы оповещения населения с включением электросирен. Справки по телефону: 3-19-61.

ПУБЛИЧНЫЕ СЛУШАНИЯ

Администрация Дмитровского муниципального района сообщает о проведении публичных слушаний по вопросу предоставления в аренду земельного участка кадастровый номер 50:04:0230335:18, площадью 4800 кв. м, расположенного по адресу: Дмитровский район, г/п Яхромы, д. Ярцево, для строительства пруда (рекультивация и расширение существующего водоёма) А. Т. Семченко. Слушания состоятся 29.06.2009 г. в 16.30 по адресу: г/п Яхромы, в здании администрации г/п Яхромы.

Администрация Дмитровского муниципального района Московской области сообщает об организации публичных слушаний 29 июня 2009 года в 14.00 в здании администрации сельского поселения Якотское Дмитровского муниципального района, по вопросу изменения вида разрешённого использования земельного участка, общей площадью 1400 кв. м, расположенного по адресу: Московская область, Дмитровский район, сельское поселение Якотское, деревня Постиново, с «под посадку картофеля» на «для ведения личного подсобного хозяйства», основная категория земельного участка – земли населённых пунктов.

**СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ
ВЫЙДЕТ В СУББОТУ, 20 ИЮНЯ**

ФОТОФАКТ



Кто остановит вандалов? Этот вопрос, пожалуй, задают все, кому небезразличен облик нашего Дмитрова.

С наступлением тёплой погоды и летних каникул дети и молодёжь, видимо, от нечего делать уродуют фасады зданий, фонтаны, заборы и даже деревья. Может, запретить продавать детям и подросткам баллончики с краской? Или всем миром постараться поймать вандалов за руку? Пусть этот фотофакт станет предметом серьёзного разговора.

ИЩУТ ХОЗЯЕВ

* Отдам в хорошие руки **КОШКУ**

Ду с о у, примерно 3 года, о ч е н ь ласковая, л о т о к знает, с оплатой дальнейшей стерилизации. Хозяйка умерла. Обращаться в редакцию газеты «Дмитровский вестник» или по тел. 7-46-04, 7-42-46, 7-48-88.

* **КОТЁНОК**, 2 мес.,

мальчик, всё знает. Тел. 8-926-572-26-18.

* **ШОТЛАНДСКАЯ ВИСЛОУХАЯ КОШКА**, 4 года, окрас голубой табби. Тел. 8-926-320-65-33.

* **КОШКА**, 3 года, стерилизована, умная, всё знает, гладкошёрстная. Тел. 8-905-748-12-98.

На сайте www.2lf.ru размещена информация о животных, которые ищут себе новых хозяев.

Культура

№ 73 (14401), вторник, 16 июня 2009 г.

музыка

«С МАЛА КЛЮЧИКА...»



ВОТ УЖЕ ДЕСЯТЬ ЛЕТ В ДМИТРОВЕ СУЩЕСТВУЕТ КОЛЛЕКТИВ, ПРИВИВАЮЩИЙ СВОИМ УЧАСТНИКАМ НАВЫКИ АКАДЕМИЧЕСКОГО ПЕНИЯ И ЛЮБОВЬ К КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКЕ. НАЗЫВАЕТСЯ ОН «КОЛОРИТ»

В. ФИЛИППОВИЧ

Ансамбль академического пения «Колорит» – не обычный коллектив.

Во-первых, потому что учит, воспитывает, развивает всех: детей, подростков и взрослых. «Колорит» разрабатывает «трёхуровневые» программы обучения пению – до 12 лет, от 12 до 20, от 20 лет и старше.

Во-вторых, большинство участников занимается в «Колорите» с момента создания коллектива.

В третьих, «Колорит» начал свою деятельность в 1999 году как вокальная студия. А через 10 лет стал «народным» коллективом академического пения, но не потерял дух студийности. Это особый стиль взаимоотношений участников ансамбля, это конкурсы и фестивали; это вечера и праздники, это дружба и взаимопомощь; это крепкие спаянные творческие «мини-коллективы»; это концертная и общественно-просветительская деятельность...

В-четвёртых, «Колорит» – экспериментальная площадка для непрерывного музыкально-эстетического образования детей.

В-пятых, «Колорит» – участник городских праздников песни и гала-концертов, смотров, различных конкурсов и фестивалей.

Репертуар в «Колорите» имеет важное значение. Хочется, чтобы он был интересен не только исполнителям, но и слушателям, что называется, «не запнет», чтобы он обогащал духовно и эстетически. Вот так и стали появляться в репертуаре «Колорита» переложения лучших образцов мировой музыкальной культуры: духовные сочинения, русская и зарубежная классика, народные песни, произведения современных композиторов.

Наиболее богат репертуар взрослых исполнителей (солистов и ансамбля).

Здесь и духовная музыка, и классическая русская и зарубежная – сочинения М. Глинки, П. Чайковского,

Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского, С. Рахманинова, Г. Свиридова, И. Баха, Г. Генделя, Дж. Каччини, Дж. Перголези, Ф. Мендельсона, Ф. Шуберта, Ж. Бизе, Дж. Гершвина и другие, а также русские народные песни и песни народов мира.

Есть музыка, которая идёт к нам, и другая, которая требует, чтобы мы шли к ней. Выработать потребность в постоянном общении с миром большой музыки и тем самым влиять на строй мыслей, эмоции, моральные критерии человека – это задача по силам «Колориту». Не случайно выбраны в заголовке слова русского поэта А. Майкова, ставшее литературной основой кантаты П. И. Чайковского «Москва»: «С мала ключика / Студёная потекла река... / С невелика зачиналась каменная Москва».

Так, с детского возраста через певческую литературу постигается мировая музыкальная культура и продолжают вековые культурные традиции.

листая архивы

В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ НЕВОЗМОЖНО ОБОЙТИСЬ БЕЗ ЗНАНИЙ, КОТОРЫЕ ЧЕЛОВЕК ЧЕРПАЕТ ИЗ РАЗНЫХ ИСТОЧНИКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ИЗ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. А КАКУЮ РОЛЬ ИГРАЛИ ПЕЧАТНЫЕ СМИ В ПРЕЖНИЕ ВРЕМЕНА? И ЧТО МЫ МОЖЕМ УЗНАТЬ, ОБРАТИВШИСЬ К СТАРЫМ ИЗДАНИЯМ?

ДМИТРОВСКИЙ КРАЙ НА СТРАНИЦАХ СТАРЫХ ЖУРНАЛОВ

Е. ВАСИЛЬЕВА

Первая печатная газета в России («Ведомости») регулярно начала выходить с 1703 года, а первые журналы появились в середине XVIII века. Периодические издания знакомят читателей с последними событиями в политической, общественной, научной и в других сферах жизни. В этом и заключается секрет их востребованности на протяжении многих лет. Примечательно то, что этот спектр в периодических изданиях сохраняется уже не одно десятилетие.

В литературном фонде музея-заповедника «Дмитровский кремль» хранятся газеты и журналы XIX и XX веков. Многие из них попали в музей из библиотек усадеб, училищ, различных обществ и учреждений. Названия некоторых журналов у всех на слуху, но есть и такие, которые известны не многим.

Так, например, «Журнал Министерства народного просвещения», издававшийся с 1834 г. в Санкт-Петербурге, знакомил читателей с деятельностью правительства в области образования, рассказывал об учебных заведениях в России, занимался историей образования и просвещения, публиковал статьи научного характера. На его страницах можно найти информацию об известных людях того времени, их деятельности и многое другое. Так, в выпусках 9 и 12 за 1836 г. есть описание коллекций рукописей и книг, принадлежавших Аврааму Сергеевичу Норову.

«Служащий при Министерстве внутренних дел действительный статский советник Авраам Сергеевич Норов в 1834 и 1835 годах, во время путешествия по Востоку, приобрёл небольшое собрание рукописей и печатных книг на словенском и греческом языках. Всех книг в этом собрании 27; из них 18 словенских и 9 греческих... Сии рукописи более или менее важны для словенской палеографии и языкознания, и потому драгоценны. Печатные же книги ... все весьма редки. Далее прилагается каталог.

Авраам Сергеевич Норов – государственный деятель и писатель, участник войны 1812 года, позднее член Академии наук и Государственного совета, Министр народного просвещения. Норов проживал некоторое время в усадьбе своих родителей на дмитровской земле. Его отец Сергей Александрович Норов приобрёл в 1803 году имение Надеждино Дмитровского уезда Московской губернии.

Авраам Сергеевич много странствовал и вёл подробные дневники своих путешествий. Затем на их основе издавал книги: «Путешествие по Сицилии», «Путешествие по Египту и Нубии» и другие. Глазами Авраама Норова читатели в России увидели эти земли.

Во время своих путешествий Авраам Сергеевич приобретал уникальные рукописи и книги, которые впоследствии стали жемчужинами двух его уникальных библиотек. Первую он продал князю Трубецкому, вторую – передал в Румянцевский музей (ныне Российская Государственная библиотека). Авраам Сергеевич издал в 1868 г. в Петербурге, в типографии Императорской Академии Наук, первую часть каталога к своему собранию (Один экземпляр каталога литературы на иностранном языке хранится в литературном фонде музея-заповедника «Дмитровский кремль»).

Есть в этом журнале и более скромные заметки, тем не менее важные для Дмитровских читателей. Например, в № 1 за 1862 год – об открытии Женского училища в городе Дмитрове.

«Женское училище в Дмитрове. 6-го декабря в Дмитрове (Моск. губ.) открыто женское 2-го разряда училище.

По приговору, утверждённому г. министром внутренних дел, Дмитровское общество изъявило согласие – из городских доходов отпущать ежегодно на содержание училища 827 р.

Дмитровский купец В. Возничихин пожертвовал собственный дом для помещения училища на пять лет.

Преподавание в училище приняли на себя учителя уездного училища, и 6-го декабря, по отслужении Божественной литургии в Дмитровском Успенском соборе, все приглашённые к торжеству, и родители с детьми, в преднесении Животворящего Креста, отправились в дом училища, где по совершении обычного с водоосвящением молебствия, учитель уездного училища, Моляхухин, сказал речь: о необходимости образования женщины. ... Посетителям, градским главой, предложен завтрак.

7-го декабря начато в 1-м классе учение; всех учащихся 16 девиц. *Член попечительного совета штатный смотритель Бунин.*

Две приведённые выше статьи из «Журнала Министерства народного просвещения» – только малая часть из того, что могут рассказать старые газеты и журналы. Но эти материалы помогают раскрыть новые факты и события в истории Дмитровского края и жизни людей, связанных с ним.

выставка

«МИНИАТЮРНАЯ ПУШКИНИАНА» В «ДМИТРОВСКОМ КРЕМЛЕ»

А. А. ВЫДРА

В музее-заповеднике «Дмитровский кремль» с 30 мая по 30 июня 2009 г. открыта выставка миниатюрных книг «Миниатюрная Пушкиниана».

Выставка организована к 210-й годовщине со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, которое отмечалось 6 июня 2009 г. В экспозиции 108 миниатюрных книжек форматом не более 100 x 100мм, изданных в разное время в России и республиках бывшего СССР.

Коллекция началась изданием романа в стихах «Евгений Онегин» в 1837 г. в Санкт-Петербурге, форматом 65 x 93мм. До революции 1917 г «миниатюрки» произведений А.С. Пушкина издавались в Киеве, Санкт-Петербурге, Москве и Варшаве свыше 60 раз. За годы советской власти Пушкинские «миниатюрки» издавались свыше 80 раз, а в постперестроечное время более 50 раз. Тематически выставка состоит из четырёх разделов: отдельные издания А.С. Пушкина; произведения поэта в поэтических сборниках; мини-книжки об А.С. Пушкине; поэты и писатели пушкинского круга.

Большинство книг напечатано шрифтом, позволяющим читать их без лупы.

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

ОТ 600 КНИГ
ДО БИБЛИОТЕКИ

Пять тысяч жителей,
шесть винных лавок;
Шинки везде, трактор –
второй разряд;
Завод колбас,
к которым нужен навык;
Завод литья да кузниц
длинный ряд.

Т. МАМЕДОВА

Это – картинка уездного города Дмитрова начала XX века словами замечательного писателя-земляка Льва Зилова, друга Б. Пильняка и И. Бунина, из фантастической поэмы «Дед». «Завод литья» – это чугуно-литейные мастерские, позже – Дмитровский экскаваторный завод. Первое официальное упоминание о нём находим в книге регистрации Дмитровской городской управы в декабре 1898 года. Тогда эти земли принадлежали Борисоглебскому монастырю, здесь простирался городской вынас. От прошлых веков эти места сохранили пороховой погреб, конюшню, другие сооружения. Их-то и присмотрел числившийся московским купцом выходец из крестьян деревни Вороново Иван Митрофанович Галкин.

Но мне бы хотелось рассказать не столько о заводе, сколько о культурном воздухе, которым заводчане напитывали город. Многие сохранила в памяти его первый библиотекар Ека-терина Семёновна Никифорова (тогда – Фофанова):

Она пришла работать в техническую библиотеку на экскаваторный завод в 1950 году, в том же году перешла в клуб: помещение на первом этаже, без окон, в восемь квадратных метров.

«Там стоял шкаф с 600 книгами, – вспоминает Екатерина Семёновна. – Я попросила сделать кафедру, а стеллажи разместить по стенам. Стала закупать книги в коллекторе массовых библиотек. Тогда там один день выделялся для обслуживания профсоюзных библиотек. Я много книг заказывала, их присылали почтой, директор завода Пётр Иванович Шинкаренко давал машину. Уже тогда были «передвижки» – библиотечки на рабочих местах, в цехах. Помню мою помощницу Зину Лямину из литейного цеха. Хо-



Актив и сотрудники Дома культуры и библиотеки. Слева направо: библиотекар Е. Фофанова, медсестра детской консультации Анастасия М. Ширинская, директор Дома культуры Л. В. Ширинская, киномеханик Н. Жеребина, кассир Зина. 1956-1957 гг.

рошо работала «передвижка» в инструментальном цехе.

Новый Дом культуры построили очень быстро, открыли 5 декабря 1956 года. Библиотека на втором этаже – красота! Купили стеллажи дубовые. Повесили портреты писателей. Бархатные шторы. В верхнем фойе – картины. Очень быстро библиотека моя приобрела популярность. Уже стоял вопрос о втором работнике. Читатели шли с фрезерного посёлка, от вокзала приходили.

Как я продвигала книгу в массы? Я очень хорошо знала фонд и читателей, а также, что им предложить. Читательские конференции проходили очень активно. При библиотеке работало литературное объединение. Я ездила в Москву в Союз советских писателей и заказывала лекторов. Много было форм работы: устные журналы, обзоры книг, международного положения. Одним словом, в первое десятилетие в библиотеке шла активная творческая работа. В 1960 году библиотека уже имела 16 тысяч книг и 1200 читателей».

Работу библиотеки нельзя отделить от работы клуба. Библиотека всегда работала в тесной связи с Домом культуры. Это был культурный центр города. Вся работа клуба налаживала его директор Людмила Владимировна Ширинская. Её стараниями всё здесь создавалось. Она, инженер-технолог, окончила ещё и Тбилистскую консерваторию, обладала мещо-сопрано. Она не только пела, но

и ставила голоса вокалистам, работала над их выступлениями. Разве проведёшь литературный вечер, посвящённый Пушкину, без музыки, пеня?

В то время работала кружок художественного чтения, театральная коллектив, балетная студия. Руководить различными студиями приезжали специалисты из Москвы. Заводской хор создавала Вера Михайловна Петухова. Сегодня хор живёт под именем «Родник» и недавно отпраздновал своё 60-летие.

В 1962 году Екатерину Семёновну сменила Нина Николаевна Сучкова, а после неё в библиотеке работала Анна Тимофеевна Хохлава и Екатерина Андреевна Орехова. Библиотека и Дом культуры и сегодня живут и радуют горожан. Несколько лет назад здесь был проведён ремонт, а сам ДК получил название «Современник». Здесь выступают с концертами вокалисты и инструменталисты. А библиотека уже не профсоюзная: с 1995 года она вошла в состав библиотечной районной сети.

Сегодня в библиотеке уютно, есть читальный зал. Здесь много периодики. Только одних журналов 13 наименований: «Зарюлем», «Домашний очаг», «Наука и жизнь», «Вокруг света» и другие, в том числе напечатанные «толстые» литературные журналы. А книжный фонд непрерывно обновляется. В 2008 году в библиотеку поступило более 600 новинок, среди них новые издания отечественной и зарубежной классики, много книг для детей.

К примеру, для детей младшего возраста – сказки серии «Волшебная радуга», книги серии «Детская энциклопедия», для детей старшего возраста – книги серий «Зачем и почему», «Библиотека школьников». Любопытному читателю понравятся современные иллюстрированные энциклопедии по разным отраслям знаний, «Золотая серия поэзии» и другие замечательные книги.

Библиотека работает в тесной связи с Домом культуры, соседней школой, Домом доброты. Двери Дома культуры и библиотеки всегда открыты. Приходите сюда, не живите уныло!

НОВОСТИ

В ЭТОМ ГОДУ ВПЕРВЫЕ В РАМКАХ ЕЖЕГОДНОГО РАЙОННОГО ФЕСТИВАЛЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА» ПРОШЁЛ КОНКУРС «ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА». ПОКАЗ КОНКУРСНЫХ РАБОТ ПРОХОДИЛ СРАЗУ НА ДВУХ ПЛОЩАДКАХ: В ДОМАХ КУЛЬТУРЫ «СОЗВЕЗДИЕ» И «СОДРУЖЕСТВО».

«ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА»
ЗАВЕРШИЛАСЬ

Ю. БЕРГЕР

«В этом конкурсе, – рассказывает председатель жюри конкурса, заведующая отделом районного информационно-методического центра Г. А. Стрельява, – приняли участие пять театральных коллективов из разных учреждений культуры Дмитровского района. Были представлены как драматические, так и кукольные спектакли».

На конкурсе работало профессиональное жюри, в которое вошли заслуженный работник культуры РФ Н. Ф. Шевченко и директор Дмитровского муниципального театра «Большое гнездо» Т. И. Мушко.

«Мы очень внимательно смотрели каждый представленный спектакль, – говорит Галина Анатольевна. – Особенно мне хочется отметить спектакль «Сказки Дядюшки Римуса» театрального отделения Дмитровской школы искусств (рук. Ю. Бычкова). Хорошая режиссёрская работа, и не менее замечательные актёрские работы, особенно Братец Заяц в исполнении Даши Коньжевой и Братец Черепашка – Ирина Ерина».

Такой жанр, как мюзикл, поставить не просто, но руководитель театральной студии «Мальчишки и девчонки» А. Кабанова взялась за постановку такого достаточно сложного спектакля. Получилось феерическое зрелище под названием «Сырный бум».

Кукольный спектакль «По щучьему велению» был показан театральным кружком «Фантазия» Дома культуры «Яхрома» (рук. Т. Бойцова). Спектакль получился интересным, красочным.

Не обошлось на конкурсе и без дебютантов. Ими стали участники театральной студии «Навстречу сердцам» из Дома культуры «Расцвет» п. Горшково (рук. Анна Лупачева). Некоторым из них нет и двух лет, но ребята уже с успехом выступили на конкурсе, показав спектакль «Малиновый перезов».

Последним на конкурс был представлен спектакль «Заячья избушка» театра кукол «Би-Бо-Бо» Семеновского СДК (рук. Е. Корягина). Спектакль очень добрый, есть в нём и неплохие актёрские работы.

Свой специальный приз учредил Дмитровский муниципальный театр «Большое гнездо», и теперь ребята из театральной студии «Навстречу сердцам» Дома культуры «Расцвет» смогут посещать детские спектакли этого театра.

Но конкурс есть конкурс. «Лучшим спектаклем» стал спектакль театрального отделения Дмитровской школы искусств. Все остальные участники получили благодарственные письма за участие в конкурсе.

«Мы очень благодарны коллективам Домов культуры «Созвездие» и «Содружество», которые приняли фестиваль на своих площадках и обеспечили его проведение», – говорит Галина Анатольевна.

Она также выразила надежду на то, что в следующем году в театральном фестивале примет участие гораздо больше коллективов Дмитровского района.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ
«ДЕБЮТА»

ПОЯВЛЕНИЕ В ЯХРОМСКИХ КОНЦЕРТАХ НОВОЙ ТАНЦЕВАЛЬНОЙ СТУДИИ «ДЕБЮТ» ЗАМЕТИЛИ СРАЗУ, ВЕДЬ ТРУДНО БЫТЬ РАВНОДУШНЫМ, КОГДА СМОТРИШЬ, КАК ТАНЦУЮТ СОВСЕМ МАЛЕНЬКИЕ МАЛЬЧИШКИ И ДЕВЧОНКИ.

Ю. БЕРГЕР

«У нас долго не было своего танцевального коллектива, – рассказывает директор Дома культуры «Яхрома» М. В. Чирун. – Сегодня благодаря талантливому хореографу Л. А. Христиной мы можем радоваться не только тому, как наши дети замечательно танцуют, но и сколько у нас юных талантов».

По случаю первого дня рождения у коллектива «Дебют» прошёл отчётный концерт – своего рода экзамен за прошедший год.

Восторг вызвало необычное действие, которое стало неотъемлемой частью праздника и в котором принимали участие Царь-Батюшка (художественный руководитель ДК Валерий Попов), Нянька царя (заместитель директора Татьяна Бойцова), и, конечно, Шут (заведующий отделом молодёжного досуга Константин Смазнов).

Глава городского поселения Яхрому Д. С. Чернышов поблагодарил руководителя студии Л. А. Христину за возрождение танцевальных традиций в городе, ведь раньше в Доме культуры существовал не один, а сразу несколько коллективов. Он также пожелал, чтобы с каждым годом популярность «Дебюта» росла. «Мы надеемся, что совсем скоро наши юные танцоры будут принимать участие в различных танцевальных конкурсах», – сказал Д. С. Чернышов и пообещал организовать для юных танцоров интересную поездку.

Затем ребят и их руководителя поздравила директор Дома культуры «Яхрома» М. В. Чирун, которая под аплодисменты зала вручила Людмиле Александровне благодарственное письмо. Слова благодарности прозвучали и от родителей, чьи дети занимаются в «Дебюте». Поздравить своих маленьких друзей приехали участники хореографического ансамбля «Мозаника» Дома культуры Новосиньково. А Валерия Панкова исполнила несколько песен.

И, конечно же, каждый из маленьких артистов в этот день получил цветы и поздравления с первым большим успехом.



СТИХИ

АННА ПУЦЕВА

* * *

Не пишется, не дышится.
Лишь поле вдалеке
Колосьями колышется
И птица на руке.
А мне бы птицу выпустить,
Боюсь её отдать,
И сердце своё высушить,
И ночью бы поспать.

А дальше будь, что будется,
Что будет, то и сбудется,
Чему не миновать,
Не любийшь – не разлюбится,
Не надо горевать.

* * *

За измену платят изменой,
За утрату платят расплатой.
Только я не хочу быть
надменной,
Чтобы думать о мести
проклятой.

Только я не хочу боли другу,
Что подругой меня не считает.
Крепко-накрепко стисну я зубы,
Бог прощает, всегда всё прощает.

И в прощенье – великая сила.
Эта сила таится во мне,
Эта сила меня схоронила
От беды, что приходит во тьме.

Я прощу, на душе полечает,
Я прощу и останусь живой.
Бог прощает, всегда всё прощает,
И сейчас, в этот час, он со мной!



Рис. Наталия Черушиной.

ЕВГЕНИЯ СЫСОЕВА

* * *

Я хочу видеть солнце,
но серая пыль дождя
Отсекает на каменных плитах
тугую дробь.
Кто молил на зарю? –
это я была, это я,
Оживлённая ждущая
и отлитая в скорбь.

Уж лоснился
на тонкой шее кровавой луч,
А деснищи от солнца
кralи ростки тепла...
Но на деле весь день шёл ливень
из грязных туч,
И бессмысленный путь
бесплезная жизнь вела...

* * *

Я придумала сказку. Слушай –
В поднебесье курлычут птицы,
Утопают в зелёном суша.
И счастливые кружат лица.
Мы сидим на высокой крыше,
Мы смеёмся, раскинув руки.
Мы могли бы забраться выше,
Но земля и земные звуки...
Я тону в голубой прохладе,
Шум трамвая и сердца стук,
Я могу что угодно ради,
Этих смело летящих рук...
Ты, пожалуй, во сне летаешь,
Мне же хочется просто выть.
Я люблю эту сказку. Знаешь,
Я хочу в этой сказке жить.

АЛЕКСЕЙ ШМУЛЕЙ

* * *

Как ангелу дать вожжей,
Расскажи.
Среди осенних крошек,
Для души.
И вылетит медаль,
Светла, бледна -
С конвейера она...

Чтоб проволокой жгучей
гнулась кость,
Поводьев хлипких круче,
на износ.
На паузе спал город -
тетрис мой,

И был их взгляд проколот,
весь – запой!..
В одном порыве слиться,
полететь.
Почувствовать, как крыса,
шхуну твердь.

ПЛЮС ТЫСЯЧА ЛЬЕ ПОД ВОДОЙ...

Плюс тысяча лье под водой,
Плюс тысяча миль взаперти.
Завос прогремел золотой –
Он знает, кого не спасти,

Кто свой потерял балаган,
Застыв в населённой земле,
И хлещет гуашью из ран,
Пинает бутылку, как Пеле.

ПРО СТИХИ

Стихи – это сжатое небо
в кулак.
Стихи – это праздничный,
пойманный флаг.
Это слышащий эхо во сне
И комочки растоптанных дней.

Стихи – это день, переполненный
днём.
Стихи – это мрак за счастливым
концом.
Это волос забытой любви,
Её взгляда дешёвый санфир.

Стихи, как малява из окон
торьмы.
Стихи, как бутылка, что торчит
из сумы.
Словно крик журавлей
из небес,
Это вера возможная здесь.

ВСЕВОЛОД КУЗНЕЦОВ

ИЗ ОКОШКА

ВАГОНА

Ещё подсолнухи растут
И семечками манят,
Ведут коня на поводу
Черныявые цыгане.

А дальше – шается земля,
Под шорох кукурузы,
И отдохнёт вот-вот земля
От песенной обузы...

Всё, как вчера: обычный день
Течёт в своих заботах,
А здесь бежит за нами тень,
И пусть, – коль ей охота...

Вот так и я – всё тороплюсь,
И всё – не успеваю...
...И вот уже Святая Русь
Мне мысли навевает...

О ВЕРНОСТИ, ВОИСТИНУ СВЯТОЙ

Э. А. Мезенцевой

Хочу один, без турагентств
и близких,
Свободным странником
пуститься
В дальний путь,
Недумая о трудностях
и риске, –
В Болгарию, –
а не куда-нибудь...

Не сомневаюсь,
что друзья накормят
И чаркою меня не обойдут,
Как ни крути –
у нас одни же корни,
Один и тот же за спиной
редут...

Мне посохом послужит
моё слово,
Взращённое
на ниве добрых дел,
В кругу людей,
общения простого,
Я б родственные души
разглядел.

И, близкая душе моей,
природа
Устроит другоземца
на постой,
На песни вдохновляя и на оды
О верности,
Воистину Святой!

ДЕТЯМ

ТЁТУШКА АУ

ПОДСТАВЛЯЙ-КА ПЛЕЧИ, ЛЕТО!

Утром в небе заблестела
Золотая спица –
Видно, Солнышко без дела
Нынче не сидится!

Дело к полднику, а Солнышко
Времени не жалко,
Есть у Солнца веретёнце,
Есть у Солнца прялка,

Нить оранжевого цвета,
Мастерство, сноровка...
Подставляй-ка плечи, Лето!
Вот тебе обновка!



Рис. Наталия Черушиной.

МНЕ Б ТАКОЙ!

Ах, какой комбинезончик
у Пчёлки!
Ей завидуют не только
девчонки,
Ей завидуют известные
модницы –
Шоколадницы и даже
Лимонницы!
И практично, и удобно,
и модно –
В этом примут на «ура»
где угодно!
Мило, скромненько, не марко,
не броско,
А узорчик-то – к полоске
полоска!
Все полоски жёлто-чёрного
цвета...
Мне б такой комбинезончик
на лето!

ДАТСКИЙ УГОЛОК

16 ИЮНЯ РОДИЛИСЬ:

1752 – Салават Юлаев, башкирский поэт, национальный герой башкирского народа, сподвижник Емельяна Пугачёва.

1928 – Роберт Шекли, американский писатель-фантаст.

1923 – Фёдор Фёдорович Шахмагонов, русский писатель.

1938 – Джойс Кэрол Оутс – американская писательница, прозаик, поэт, драматург, критик.

17 ИЮНЯ РОДИЛИСЬ:

1810 – Фердинанд Фрейлиграт, немецкий поэт.

1903 – Михаил Аркадьевич Светлов, советский поэт, автор песен («Гренада», «Кавховка»).

1911 – Виктор Платонович Некрасов, российский писатель, лауреат Государственной премии СССР 1947 года.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ

ВРЕМЯ И ГЕНИЙ

ТАТЬЯНА МАНЬКИНА

Прошло первое столетие Даниила Ивановича Хармса. И уже начало свой бег второе... Любя Хармса, очень тяжело быть объективной, рассматривая конфликт конкретного времени и конкретного гения. Но ему сто лет – достаточный повод, для того, чтобы объективной не быть. Сто лет, из которых большая часть – им не прожита. Да и не отпущено человеку столько – сто лет.

Пока человек живёт, не поймешь – гениален он или нет. Поэтому есть несколько необходимых проверочных ходов для того, чтобы это понять. Такой своеобразный тест. Во-первых, нужно создать кандидатуру гения невыносимые условия для жизни. Во-вторых, нужно, чтобы он умер. Если сам не умирает, то необходимо помочь ему это сделать. Ну, а в-третьих, как водится, должно пройти определённое количество лет, для того чтобы мы простолюдно изумились: «Батюшки, да он же гений!» И отразить это столетие, которое почему-то сразу наступает. А что нам ещё осталось?

Нам остался чудом выживший архив – чудом руками человеческими спасённый, не арестованный даже, не конфискованный – рукописи, лежащие в брошенной квартире блокадного Ленинграда. Я всегда думала, а что было бы, если б друг Хармса, Яков Друскин не зашёл в квартиру Ювачевых и не собрал рукописи в чемоданчик. Ведь почти всё «взросло», что написал Хармс, было из этого чемоданчика. Так вот, если бы не пришёл Яша, не было бы никакого Хармса, господина, и канул бы он для нас в вечность без всей этой тяжести судьбы его. Уже потом, перед самым концом войны, сестра Хармса передала Друскину бумагу брата, ею найденные, и это – всё. И всё ли это...

Сколько их было, сгинувших в коротком промежутке между революцией и второй мировой, поэтов – писателей, от которых до нашего времени дошли только фамилии и, дай Бог, несколько строчек, напечатанных при жизни. А при жизни, если уж говорить о жизни, Хармса печатали только в детских журналах. И знали бы мы о нём только по «Чижам» - «Ежам»,

прямым из которых Хармс за детские стихи был отправлен на трёхлетнюю ссылку в Курск. И после Курска, мотыльком на огонь, он вернулся в Ленинград. Уже – совсем неблагоприятным.

Тогда, в СССР, в 30-е годы, уже только заявив себя писателем, человек обрекал себя на пристальное внимание со стороны следственных органов. Даже если он писал правильные по тем временам вещи. Писалось у Хармса «не то, что надо», писалось много; жена, маленькая и хрупкая Марина, как тогда было принято в писательских семьях, – не работала. Часто голодали. И это – в цветущем Советском Союзе. А потом началась война.

Хармс войну не любил ни в каком виде. Был пацифистом, а слова такого тогда не было. В самом начале войны прошёл медицинскую комиссию – и в последний момент, с трудом, был признан сумасшедшим. Это не спасло. Ни от чего.

А в уже обречённом на блокаду Ленинграде боролся с упадочническими настроениями среди жителей – заложников. Настрой у многих был совсем

не бодрый. Прогноз на ближайшее будущее мог быть только один – мы победим. И скоро. Другие версии не принимались. А точнее – принимались и ещё как.

На Даниила Ивановича донесли. Дама достаточно «хармсовской» фамилией – Оранжева. Хотя все поражённые фразы, что инкриминировались Хармсу, даже в пересказе следователя звучат абсолютно нормально. Да и вряд ли Хармс вообще озвучивал свои невесёлые мысли по поводу блокады. Но и тут повезло – в НКВД Хармса нехотя признали психически ненормальным, а в постановлении по глазам бьёт, до слёз: «сознание ясное».

И вот – сто лет. Из них прожил 36. И вот уже (всего!) 64 года назад умер в тюремной психлечебнице блокадного Ленинграда. Их там просто не кормили.

Читаешь у кого-нибудь что-нибудь и думаешь – а, это он у Хармса взял. А Хармс у кого брал... Откуда он всё это брал? Действительно – откуда...

А ещё его женщины очень любили. А он – их. А глаза у него были голубые-голубые.

проза

литературный клуб

Поэзия – связующее звено в мировом искусстве. Она – средство, пробуждающее в нас удивление перед жизнью, она говорит нам о том, что жизнь есть нечто большее, чем смена дней, ночей, лет и растительное расцветание и увядание. Прошлогодняя листва, мимолётный взгляд, напомнивший о чём-то, майская свежесть – всё это соединяющая ткань, нить Ариадны, протянутая из прошлого в будущее и вечность. В этом многообразии явлений заключён некий шифр к отгадке смысла нашего существования: круговерти добра и зла, благородства и подлости, рождений и смертей.

Поэзия, тем более лирическая, – это открытие. Принято думать, что великие поэты тем и велики, что с наибольшей силой выразили чувства, владеющие всеми. Это, по-моему, не совсем так, ближе к истинной представляется высказанная кем-то из критиков та точка зрения, что великие поэты выражали чувства, открываемые, испытываемые ими впервые. Это положение можно весомо подкрепить хотя бы примером такого изначально поэтического чувства, как чувство слова. Если бы Пушкин не почувствовал по-новому отдельные слова и весь прежний язык, он не создал бы литературный язык России.

Так же и в любви. Люди учатся любить по Петрарке, Пушкину, Есенину, а ведь все они были первоходцами, открыв неизведанные дотоле блики и оттенки этого вечного чувства, дав свою образную азбуку, которой пользуется и которую обогащает современная поэзия.

Острее других ощущает сам поэт и всю парадоксальность, подвешенность в воздухе своего призвания и ремесла. Гениальный Лермонтов воскликнул в юности в порыве вдохновения: «Я – или Бог, или никто!» Здесь опять-таки приближение к Богу – вершинной Поэзии – высветило опасную близость этой обрывистой вершины к бездне, хотя, быть может, и звёздной, звенящей бездне, Великому Ничто. Так сходятся крайности.

И всё же поэзия – традиция. Сквозь туман времени из нашего далёка линия поэзии может показаться разорванной. Мы видим отдельные штрихи, вершины, точки, но не видим Вечности, не видим связи. Разорванность видения – не наша

Монтаж за наш СЧЕТ!

ОКНА РОСТА
ПВХ · ДЕРЕВО · АЛЮМИНИЙ

Скидки в подарок - бесплатный замер

г. Дмитров
Бирлово поле, д. 35
(49622) 3-65-18
7-30-09, 7-37-82
(495) 993-90-09, 993-97-82

ул. Загорская, д. 32
(49622) 7-93-13
(495) 745-11-14

www.oknaro.ru

Лица №
МЕАЛЛВ ДВИ

- ДВЕРИ СТАЛЬНЫЕ
- ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
- РЕШЕТКИ, ОГРАДЫ И ПРОЧЕЕ
- НАЛИЧНЫЙ И БЕЗНАЛИЧНЫЙ РАСЧЕТ

Замер, доставка и установка бесплатно.

с 9 до 21 час.,
выходной - воскресенье.

ПРОДАЮТСЯ

* Рено Логан 2007 года выпуска, в отличном состоянии. Тел. 8-916-848-42-19.

* УАЗ-3962 2003 года выпуска, 7 мест, 100 л. с., цвет «защитный», двигатель КПП 2006 года, цена 150 тыс. руб., торг. Тел. 8-916-353-79-01.

* 1-КОМНАТНАЯ КВАРТИРА с отделкой, в новом доме на ул. Чекистской, 48,8 м², 2 этаж, комната 18 м², кухня 14 м², большая лоджия. Цена 3,5 млн. рублей. Тел.: 8-915-316-23-20, 8-916-450-76-04, Наталья.

* 1-КОМНАТНАЯ КВАРТИРА в посёлке Автополигон, 5/5 этаж, кирпичный дом, общая площадь 32,5 кв. м, жилая 17,8 кв. м. Цена 1500000 рублей. Тел.: 8-906-035-60-97.


* КВАРТИРА площадью 72 кв. м, под чистовой отделкой. Адрес: г. Дмитров, ул. Архитектора Белоброва, дом 5. Цена 4100000 рублей. Тел. 8-926-303-25-85.

* ГАРАЖ в п. Новосиньково. Тел.: 8-926-747-52-63.

* КОСИЛКА ПАЛЬЧИКОВАЯ И ГРАБЛОВОРОШИЛКИ. Тел.: 8-926-830-76-79.

Дорогого, любимого – с юбилеем!


От всей души, с большим волнением,
С котормы, слов не находя,
Мы поздравляем с днём рождения,
С 60-летием тебя!
Наш родной юбиляр,
Не болей, не старей,
Не грусти, не скучай
И ещё много лет
Дни рождения встречай!



Дорогую, любимую жену, маму, бабушку – с юбилеем!

Спасибо, родная, что есть ты у нас,
Что видим и слышим тебя каждый час,
За добрую душу и тёплое слово,
За то, что не видели в жизни

плохого,
Спасибо тебе, наш родной человек,
Желаем здоровья
на долгий твой век!



ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ТОРГОВЫЙ БАНК

Вырасти свой процент

до **19%** годовых в рублях

Без потери доходности при закрытии вклада досрочно!

Вклад принимается с 20 мая по 31 августа 2009 года. Вклад пополняемый. Проценты по вкладу выплачиваются ежемесячно либо в конце срока.

г. Дмитров, мкр. Аверьянова, д. 1, тел.: 993-79-73, 4-59-72, 4-59-73.

www.itb.ru

ПРОДАЮТСЯ

* РЕНО ЛОГАН 2007 года выпуска, в отличном состоянии. Тел. 8-916-848-42-19.

* УАЗ-3962 2003 года выпуска, 7 мест, 100 л. с., цвет «защитный», двигатель КПП 2006 года, цена 150 тыс. руб., торг. Тел. 8-916-353-79-01.

* 1-КОМНАТНАЯ КВАРТИРА с отделкой, в новом доме на ул. Чекистской, 48,8 м², 2 этаж, комната 18 м², кухня 14 м², большая лоджия. Цена 3,5 млн. рублей. Тел.: 8-915-316-23-20, 8-916-450-76-04, Наталья.

* 1-КОМНАТНАЯ КВАРТИРА в посёлке Автополигон, 5/5 этаж, кирпичный дом, общая площадь 32,5 кв. м, жилая 17,8 кв. м. Цена 1500000 рублей. Тел.: 8-906-035-60-97.

* КВАРТИРА площадью 72 кв. м, под чистовой отделкой. Адрес: г. Дмитров, ул. Архитектора Белоброва, дом 5. Цена 4100000 рублей. Тел. 8-926-303-25-85.

* ГАРАЖ в п. Новосиньково. Тел.: 8-926-747-52-63.

* КОСИЛКА ПАЛЬЧИКОВАЯ И ГРАБЛОВОРОШИЛКИ. Тел.: 8-926-830-76-79.

Адреса офисов:
г. Яхрома, ул. Заречная, д. 2
г. Дмитров, ТЦ «Юбилейный»
г. Дмитров, ул. Чекистская, д. 5

ИНТЕРНЕТ

9-05-55

ПРОМА ПРОПЛЕКС НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА

- КЛАПАН-ПРОВЕТРИТЕЛЬ
- ПОДОКОННИКИ
- ОТКОСЫ ПВХ
- РОЛЛЕТНЫЕ СЕТКИ на окна и двери
- ЖАЛЮЗИ
- БЕСПЛАТНЫЙ ЗАМЕР
- ОСТЕКЛЕНИЕ ЛОДЖИЙ

г. Дмитров, ТД «Юность», 4 этаж, ком. 466, 8-906-772-52-09,
тел.: 8 (49622) 5-46-30, 8-965-193-35-87, в (495) 993-73-84, 7-73-86.

МЯСОКОМБИНАТ

приглашает на работу:

- Фаршесоставителей
- Обвалщиков мяса
- Операторов термокамера
- Жилочников мяса
- Формовщиков колбасных изделий
- Засольщиков мяса

Укладчиков-упаковщиков
Подсобных рабочих
Резчиков мяса
Инженера по технике безопасности
Торговых представителей в гипермаркеты

✓ Возможно обучение на любую специальность.
✓ Зарплата стабильная.
✓ Полный социальный пакет.

Требования к кандидатам: гражданство РФ.

Телефон факс: 66 - - - 6 - - 7.
Адрес: Московская область Дмитровский район
Рогачёвское шоссе с. Озерцево АО «Совхоз Останкино».

Дмитровский завод

МЖБК

– бетон и растворы
– песок, щебень, гравий
– фундаментные блоки
– плиты пустотные, дорожные

Бетоннасос 37 м

Сайт: www.mzbbkdmtrv.ru
Адрес: г. Дмитров, ул. 2-я Ижорская, д. 37
Тел.: (495) 993-45-79, 993-84-22, 49622; 3-14-97.

РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ – холодильников, стиральных машин, печей-СВЧ, швейных машин, мелкой бытовой техники. Тел. мастерской: 3-24-56, 8-916-646-59-99.

СРУБЫ, ДОМА, БАНИ ИЗ ВОЛОГДЫ.
Тел.: 8-921-716-47-18, 8-817-524-11-82.


«ХОЛОД-СЕРВИС» – ремонт холодильников, без выходов, опытный мастер. Тел.: 8-926-128-47-67, Алексей.

Дмитровский Вестник
общественно-политическая газета

Директор – главный редактор
Р. А. БАГРОВ

УЧРЕДИТЕЛИ: ГУ МО «Дмитровское информационное агентство Московской области»; администрация Дмитровского муниципального района Московской области; администрация городских поселений Икса, Некрасовский, Яхрома; администрация сельских поселений Большерогачёвское, Габовское, Костинское, Куликовское, Синьковское, Ягоское Дмитровского муниципального района.

Телефоны для справок: 7-37-60, 4-30-22, 7-42-46, 7-46-04, 7-45-28, факс (495) 993-97-60.
Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции газеты «Дмитровский вестник», отпечатана в ГУП МО «Мытищинская типография», 141009, г. Мытищи, ул. Колозюхина, д. 17/2.
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС-151210 от 12.12.2006 г. Газета зарегистрирована в Управлении федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному Федеральному округу.

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Точка зрения авторов не обязательно совпадает с мнением редакции. Авторы публикаций несут ответственность за соответствие фактов действительности. Материалы, помеченные знаком , печатаются на правах рекламы.
Индексы 24430, 31471.
Печать офсетная, 2 п. л.
Тираж 10032. Зак. № 1590.
Цена свободная.

Справки по рекламе: (49622) 7-37-60, (495) 993-97-60.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Тираж сертифицирован Национальной Тиражной Службой

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 141800, г. Дмитров, ул. Московская, д. 5.
Выходит во вторник, четверг, субботу.
dmitrovvestnik@mail.ru